

+
l'agenda
cultural

sortim!

febrer 10

Kàrting

Velocitat a l'abast de tothom

Patinatge artístic

L'esport més estètic

GPS

Una guia per sortir

Restaurants italians

Pasta, pizzas i molt més

Carnestoltes

Una festa amb mil cares

[de l'11 al 17 de febrer]

Des del Dijous Gras i fins al Dimecres de Cendra arriba el Carnestoltes, una de les regudes de l'any. Una setmana plena de disfresses, humor gruixut i rialles en què sigui formant part d'una comparsa o a títol individual. Al programa oficial d'aquest Carnestoltes, s'ha d'afegir un gran nombre de festes i balls organitzats per altres entitats.

Set dies presidits per la Reina del Carnestoltes, Consol Adorin

**proposta
del mes**



Carnestoltes: la festa més esbojaria

Els actes al carrer

Dijous 11, Dijous Gras

A les 9.30 h, Festa Infantil al parc de Vallparadís (torrent de les Bruixes), amb l'actuació de Rosa Fité i els seus "Contes per contar, cantar i recitar", i tallers de circ, disfresses, maquillatge i jocs. A les 17.30 h, Festa de la Truita, a la plaça Vella. ball i animació amb el grup Un

parell de nassos per rebre l'emissari del Carnestoltes.

Dissabte 13, Dissabte de Carnaval

A les 18 h, Rua de Comparses. A les 22 h, Sopar de Comparses al Recinte Firal (prèvia inscripció). A les 24 h, Ball de Màscara al Recinte Firal amb el grup Hokele. Preu: 2 euros.

Dilluns 15 i dimarts 16

De les 18 a les 20 h, Vetlla del Difunt. Capella ardent de la Reina Consol Adorinsa Cioble, a l'atri de l'Ajuntament.

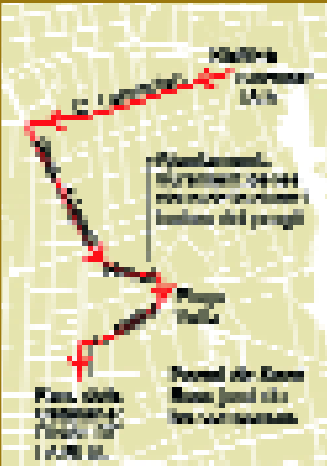
Dimecres 17, Dimecres de Cendra

A les 20 h, Rua mortuòria. Sortida de davant l'Ajuntament, i recorregut per la plaça de la Font Trobada, Gavatxons, Font Vella, passeig Comte d'Egara, carrer del Castell i baixada al parc de Vallparadís. A les 20.30 h, Enterrament de la Reina del Carnestoltes al parc de Vallparadís (davant del Castell Cartoixa). Espectacle de foc i música amb la participació dels grups de cultura popular de Terrassa. A continuació, sardinada popular amb pa amb tomàquet, sardines i vi per a tothom.

Diumenge 14

A les 11.30 h, sortida de la Rua Infantil de la rambla d'Egara (davant Museu de la Ciència i la Tècnica). Recorregut: rambla d'Egara, portal de Sant Roc, carrer Major, plaça Vella, carrer de l'Església, portal Nou, passeig del Vapor Gran i plaça Nova. A les 12.30 h, Festa Infantil a la plaça Nova. Ball i animació amb el grup Articulat, lliurament dels premis a les comparses infantils i lectura del pregó.

Rua de dissabte

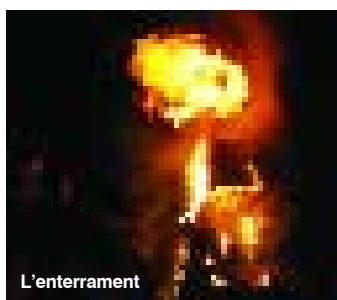


les festes més esperades i concor-
 uè participen molts terrassencs, ja
 ctes que organitza la Sussietat de
 titats o per sales privades.

ansa Ciable



rrada



L'enterrament



Antoni Puntí

■ President de la Sussietat de l'Embut

Em dedico a organitzar aquesta festa de forma altruista perquè em motiva el seu esperit transgressor, que posa en dubte valors inamovibles i qüestiona veritats eternes. I tot això fent-ho amb humor, a vegades una mica de sarcasme, i sempre rient-nos de nosaltres mateixos. Des de la nostra entitat treballem amb il·lusió per aconseguir que el Carnestoltes sigui una de les festes més importants del calendari local, i que contribueixi a la promoció cultural de la nostra ciutat.



Joan Corominas

■ Comparsa Rives Triple Sex
 Fa 17 anys vam muntar la primera comparsa

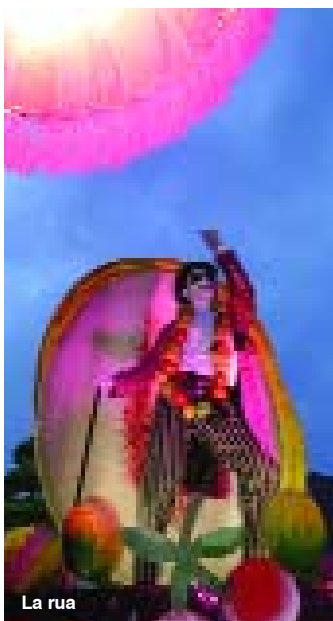
com una broma i hem seguit cada any, perquè ens agrada i és una manera de donar vida a la ciutat i fer el Carnestoltes de Terrassa cada cop més gran.



Enric Llobet

■ Comparsa La Llanterna

Som un grup de gairebé 100 persones que fem diverses activitats al llarg de l'any, els Reis, sopars temàtics o altres festes populars. Quan arriba el Carnestoltes estem una mica neguitosos, quedem al local per fer les disfresses i així anem veient com li queda a cadascú i ho anem comentant.



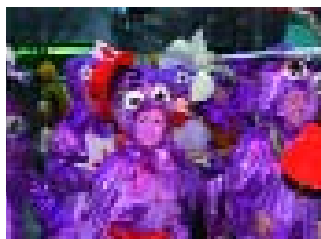
La rua

Una festa que mou multituds

Les xifres del Carnestoltes del 2009 són una mostra del gran nivell de participació de la festa. A la rua de dissabte van desfilat 38 comparses, unes 1.660 persones. El diumenge al matí van sortir 30 comparses, 18 de les quals eren infantils (formades per escoles, esplais o associacions), i que suposaven uns 2.700 participants. A aquestes dades s'hi pot afegir la festa infantil del Dijous Gras, adreçada a les escoles, en què van participar fins a 16 centres amb un total de 1.454 alumnes. Per a enguany es preveu una participació similar o superior, moltes comparses esperen als últims dies per inscriure's. Ho poden fer fins al dia 8, al local de la Sussietat de l'Embut o a la seva web.



Sussietat de l'Embut
 ☎ 93 780 13 72
 📍 C/ Col·legi, 38 baixos
 ➔ www.carnestoltes.org
 ✉ info@carnestoltes.org



Els Planassencs, la comparsa oficial

La comparsa oficial va al capdavant de la Rua i porta la Reina del Carnestoltes. Enguany aquest honor correspon als Planassencs, un grup de Viladecavalls format per 65 persones de

totes les edats, i que l'any passat va guanyar el concurs de comparses. Els seus components tenen els caps de setmana de novembre a febrer ben ocupats amb la confecció de les disfresses, la construcció de la carrossa i la preparació de la música o els mil detalls de la rua. Tothom té el seu paper: patronistes, cosidors, mecànics, soldadors, fusters, pintors... Així sí, qualsevol descans és bo per organitzar un àpat o fer una copeta de cava.

| iniciació a l'automobilisme

Si tens més de 6 anys i fas 1'30 metres ja compleixes el perfil per experimentar què senten els herois de la Fórmula 1. Al Parc Vallès trobaràs un enorme centre de kàrting amb dos circuits independents, un per si tot just comences i l'altre per desafiar les corbes.

Velocitat, emoció i habilitat sobre quatre rodes



Karts, pilots de compe

En pròpia pell

Això no és una consola, és real. Sents el frec de les rodes sota els peus, l'aire que et xoca a la pell i l'olor de gasolina a cada revolt. Tu ets el protagonista i et convertiràs en un pilot de carreres com si Schumacher, Alonso o Alguersuari fossin els teus rivals. Els cotxes no tenen canvi de marxa així que només t'has de preocupar de com-

binar el gas i el fre, posar a prova la teva destresa i superar-te a cada volta.

Màxima seguretat

Tots els pilots porten cinturó i el vehicle porta proteccions en tot el seu perímetre. A més, aquests petits cotxes estan dissenyats de tal manera que és gairebé impossible de bolcar. D'altra banda la pista fa 7 metres d'amplada, fet que redueix el

risc de col·lisió amb els teus competidors, i els vorals del circuit estan folrats de material absorbent d'impactes.

Descans amb vistes

Una vegada acabada la cursa no hi ha res millor que refer-se a la zona de bar amb una terrassa amb vistes a la pista per quedar-te bocabadat mirant altres corredors i millorar la tècnica per al proper cop que entris en acció.



Característiques del kart

- Competició: 270 cm³ de cilindrada, 9 CV, 4 temps
- Iniciació: 160 cm³ de cilindrada, 4 CV, 4 temps



Carreres en grup

Aquesta és una activitat ideal per fer-la en grup o en família, les curses duren 8 minuts i s'organitza entre 10 i 15 cars de manera que podràs deixar anar el teu instint compe-

titiu amb el teu pare, la teva filla o amb aquell amic que sempre et diu que condueix més bé que tu. Al Kàrting un monitor et facilitarà un equip i el casc i t'ensenyarà les nor-

mes bàsiques de funcionament del kart i del reglament. I si voleu una competició en tota regla, podeu fer curses privades i pujar al podi si quedeu entre els finalistes.

Activació per un dia



Circuits i tarifes

Circuit de competició: més grans de 14 anys, de 400 metres de recorregut molt tècnic. 18 euros

Circuit d'iniciació: a partir de 6 anys. 12 euros

Socis: descompte de 2 euros de la tarifa normal

Grups: preus especials



Miquel Àngel

■ Aficionat

Una vegada puges al kart i fas la primera volta ja no pots parar, et va pujant l'adrenalina i això et dona energia per córrer encara més i fer-ho millor. La sensació quan surts és com d'una atracció, et treus tot l'estrès i quedes esgotat!



Isabel

■ Monitora

Assessorem el client perquè corri pel circuit més adequat. A més contro-

lem que el desenvolupament de la cursa utilitzant banderes de diferents colors per evitar riscos. També fem seguiment dels temps de cada corredor i li guardem les seves marques.

Text i fotos: Isabel Marquès



Parc Vallès
 ● Avinguda del Tèxtil, s/n
 ➤ Horari: cada dia d'11 a 3 h
 ➤ www.racingdakart.com
 ☎ 666 568 690



→ www.terrassa.cat/agenda
☎ 010 / 93 739 70 60

|dansa



'Fuenteovejuna', un gran clàssic de la dansa espanyola

Diumenge 28, a les 18 h, Centre Cultural Caixa Terrassa. Preu: 40 euros
La Companyia Antonio Gades torna a la nostra ciutat per presentar l'espectacle que tanca la seva trilogia flamenca, *Fuenteovejuna*. Es tracta d'una obra basada en el clàssic teatral de Lope de Vega, amb coreografia del mateix Antonio Gades i música de Luis de Diego, i la direcció artística d'Stella Arauzo. *Fuenteovejuna* és una obra dramàtica, però allunyada de les fonts que acostumen a inspirar els treballs de dansa espanyola i flamenca. L'acció s'inspira en un fet real del segle XV: la lluita col·lectiva d'un poble de Còrdova contra la tirania d'un cacic. Una mostra de la millor dansa espanyola actual, de la mà de la companyia que és ara l'única responsable de posar en escena els ballets del famós coreògraf universal, i vetllar així pel seu llegat artístic.

|teatre



36è Premi Ciutat de Terrassa de Teatre

Totes les funcions tenen lloc a les 6 de la tarda a la Sala Crespi (Casal de Sant Pere), amb les entrades a 10 euros (públic general), 8 (gent gran i carnet jove) i 6 (nens fins a 12 anys)

Diumenge 7

Les vuit cares d'un assassinat, d'Scena Grup de Teatre (Sabadell). Un drama familiar ple d'intriga sobre la investigació d'un assassinat en una gran mansió aïllada per la neu.

Diumenge 14

Blanc... més o manco, de la companyia Voramar

(Andratx, Mallorca). Què passa quan un amic fa alguna cosa completament diferent i inesperada?

Diumenge 21

És així si us sembla, d'Acte Quatre (Granollers). Un text clàssic de Luigi Pirandello que reflexiona sobre el laberint de la condició humana.

Diumenge 28

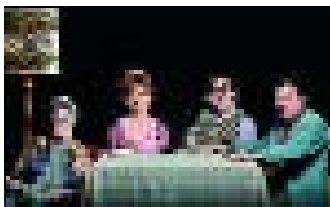
La boja de Chaillot, de la companyia Quatre per Quatre (Granollers). La lluita d'uns pintorescos personatges contra l'especulació urbanística al cor de París.

|teatre

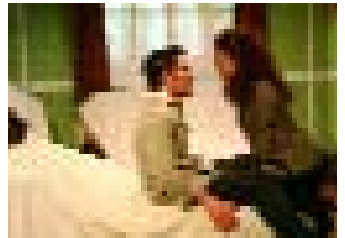
'Kvetch', allò que pensem però mai diem

Dimecres 3, divendres 5 i dissabte 6, a les 18 h, i dijous 4 i diumenge 7, a les 21 h, Teatre Alegria. Preu: 14 euros

La nova producció del Centre d'Arts Escèniques de Terrassa es titula *Kvetch* (neures), un text de Steven Berkoff dirigit per Pep Pla. *Kvetch* reflexiona sobre el que passaria si tots diguéssim sempre el que realment pensem, en lloc del buit discurs quotidià que considerem correcte. Una obra mal intencionada en què els personatges aboquen els seus pensaments més essencials i sincers, i que compta amb actors tan coneguts com Pep Ferrer o Toni Sevilla.



|teatre



'L'habitació de Verònica'

Dissabte 27, a les 21 h, Teatre Alegria. Preu: 14 euros

Un dels èxits de la temporada teatral barcelonina és aquest *thriller* ple de misteri i intriga, a partir del text d'Ira Levin, un autor molt conegut per les adaptacions cinematogràfiques de la seva obra. Es tracta d'una inquietant història sobre l'extraordinària semblança d'una jove amb una noia anomenada Verònica, morta anys enrere, i que es va desenvolupant en un creixent clima de suspens i terror psicològic. Un gènere gens habitual als nostres teatres, però que captiva els espectadors pels inesperats girs argumentals, l'excel·lent treball dels actors i una ambientació molt realista.



Cants tradicionals i percussió de Galícia

Dissabte 13, a les 21 h, Auditori Municipal. Preu: 9 euros

Cinc veus femenines formen l'alma, un grup dedicat a la música tradicional de Galícia que també incorpora elements d'altres cultures, i que actuarà a la nostra ciutat en un concert integrat en el 5è Festival Internacional de Percussió de Catalunya.

|blues

Vargas Blues Band, passió pel blues

Divendres 26, 22.30 h, Fàctoria d'Arts - la Rasa. Preu: 15 euros (anticipada) i 18 euros (taquilla)

La guitarra de Javier Vargas és un dels referents del blues internacional. La presència d'aquest músic hispanoargentí en els festivals més importants de tot el món, i les seves col·laboracions amb alguns dels noms més coneguts de la música, han incrementat la popularitat d'un treball honest artístic i al marge de les modes del moment. El veritable sentiment del blues està sempre present en un intèrpret que uneix passió i virtuosisme, i que arriba a Terrassa amb un nou disc, *Flamenco Blues Experience*, en què busca el punt de trobada entre la seva música i el món del flamenc. Un viatge al cor del blues més autèntic amb un dels grups més fidels, la Vargas Blues Band.



|pop

Sidonie, el pop de l'última fornada

Dissabte 20, a les 22.30 h, Fàctoria d'Arts - la Rasa. Preu: 12 euros (anticipada) i 15 euros (taquilla)

Un dels grups més representatius de l'escena pop actual, el dels barcelonins Sidonie, presentarà el seu darrer disc, *El incendio*, enregistrat als mítics estudis d'Abbey Road. Després d'irrompre amb força ja fa anys en el món de la música independent amb un so fresc ple d'influències psicodèliques, Sidonie ha anat evolucionant fins a esdevenir una autèntica referència del pop que es fa al país. Cançons enèrgiques, predomini de les guitarres, melodies amables i tornades cent per cent cantables, caracteritzen el so d'un grup que s'està acostumant a penjar el cartell de localitats exhaurides en les seves actuacions.



Sidonie

|jazz - flamenc



Fusió musical de la mà de tres mestres Benavent - Di Geraldo - Pardo

Divendres 19, 23 h, Nova Jazz Cava. Preu: 15 euros

El trio format pel baixista Carles Benavent, el bateria Tino Di Geraldo i el saxofonista Jorge Pardo és un dels principals exponents de la fusió entre el jazz i el flamenc. Per primera vegada, aquests grans músics que porten tota una vida tocant junts en directe, s'han assegut a enregistrar el seu primer treball conjunt seguint com sempre el fil conductor de la improvisació i el flamenc. El resultat és *Sin precedentes*, un disc que presentaran en la seva actuació a Terrassa, i en el qual aquests tres autèntics mestres del jazz demostren l'extraordinari grau de maduresa i complicitat assolida després de molts anys de gira per tot el món.

|cinema

Dones en lluita



Dins del cicle Cine - Fòrum Les Dones, el proper dilluns 15 a les 18 h es projectarà al Cinema Catalunya la pel·lícula "Mujeres en pie de guerra", un documental sobre la lluita de sis dones contra la dictadura franquista, seguit d'un debat amb la directora i algunes de les protagonistes.

|teatre



Cos en coma

Del 5 al 14, divendres i dissabtes a les 22 h, i diumenges a les 18.30 h, Sala Maria Plans. Preu: 7 euros (anticipada) i 10 euros (taquilla)

La companyia L'Arcàngel Teatre presenta "Cos en coma", una obra que ens parla d'històries d'amor on els límits són difusos, fins i tot en el moment d'escollir el sexe de la futura parella. Històries d'amor viscudes com un joc intens i perillós, un joc de ruleta, un joc de poder on la incertesa és l'única certa.



→ www.terrassa.cat/agenda
☎ 010 / 93 739 70 60

|festes populars

Cavalls i carruatges ocupen per un dia el carrer

Diumenge 21, a partir de les 11.45 h, sortida del Camí de Can Boada

L'Associació d'Amics de Sant Antoni Abat organitza un any més la seva gran festa anual, la cavalcada dels Tres Tombs. Més de 200 persones acostumen a prendre part en aquesta tradicional desfilada que reuneix cavalls de diferents ramaderies i races (espanyols, àrabs, anglesos...), carruatges particulars, carros de pagès i espectaculars carros de transport o "d'agència", els que antigament s'ocupaven de fer arribar les mercaderies als pobles. Fins a 3 bandes de música desfilaran també per animar aquesta autèntica festa gran del món del cavall, i dels animals i les feines del camp en general. Els participants es concentraran al Camí de Can Boada a partir de les 9 del matí, i baixaran posteriorment per la ronda de Ponent i l'Avinguda de Josep Tarradellas per donar els tres típics "tombs" a la Rambla d'Ègara.



|art

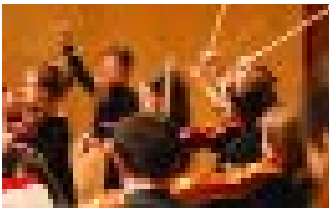


Anells d'aigua

Galeria Espai G d'Art, del 6 de febrer al 3 de març. De dilluns a divendres de 17.30 a 20.30 h, i dissabtes de 12 a 14 h i de 18 a 21 h.

El veterà pintor vilanoví Joaquim Budesca presenta una vintena dels seus darrers treballs, on l'aigua és el gran element present que ens transporta cap a l'essencialitat de la vida. Un artista mediterrani que sempre ha estimat el mar, on hi busca els secrets de l'existència.

|música



De mestre a alumne

Diumenge 28, a les 18 h, Auditori Municipal. Preu: 9 euros

L'Orquestra de Cambra Terrassa 48 presenta un nou concert del seu cicle, en aquest cas dedicat a autors centreuropeus de finals del segle XIX i principis del XX: l'alemany Carl Reinecke i dos dels seus alumnes més destacats, el romàntic Max Bruch i el txec Leos Janacek, un dels grans renovadors de l'òpera del segle XX.



Una aproximació a Simone de Beauvoir

Del 19 al 28, divendres i dissabtes a les 22 h, i diumenges a les 18.30 h, Sala Maria Plans. Preu: 7 euros (anticipada) i 10 euros (taquilla)

És de nit i una dona desvetllada camina per l'habitació. Escolta una veu que la crida, l'acusa. Qui pot saber tant del seu passat? Un espectacle de la companyia Meridiano 70ymedio Teatro inspirat en la vida i l'obra de Simone de Beauvoir, l'escriptora feminista, revolucionària i inconfornista, i una de les pensadores més influents del segle XX.

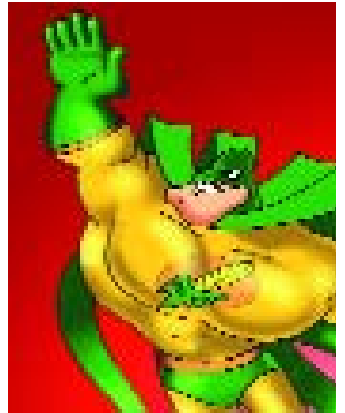
Una aventura urbana



Voleu ajudar la Martina a trobar la seva gorra de maquinista? Ho podreu fer cada diumenge de febrer, a les 11 h, al nou taller teatralitzat del Museu de la Ciència i de la Tècnica adreçat a nens i nenes de 3 a 7 anys, i podreu conèixer millor el món del transport.

per a nens i nenes

| teatre



Blatman, un superheroi ben atabalat

Diumenge 28, a les 12 i a les 18 h, Teatre Alegria. Preu: 5 euros

Els superherois són una referència indiscutible de la cultura contemporània, i no poden faltar tampoc al teatre. Aquest és el cas de Blatman, un súper superheroi sorgit de la ploma d'un jove dibuixant que té pressa per acabar la seva darrera obra, i que, no ens enganyem, ha sortit una mica talòs. La seva primera missió és la que representa amb aquesta obra la companyia Maremàgnum. Una aventura que es desenvolupa als estudis d'una gran cadena de televisió, on apareixen una famosa periodista i uns esquelets estrafolaris... que no són el que semblen. *Blatman, el súper superheroi*, un espectacle per a tots els públics amb personatges reals, imatges, música i, sobretot, molta i molta diversió.



| dansa

Una rateta presumida i balladora

Diumenge 21, a les 18 h, Centre Cultural Caixa Terrassa. Preu: 9 euros (adults) i 5 euros (nens)

La Companyia Dansa Cotton presenta una versió ballada del tradicional conte *La rateta presumida*. Es tracta d'un espectacle concebut per apropar l'art de la dansa al públic familiar i infantil mitjançant un conte popular molt conegut, però que en aquesta ocasió està ambientat en el Carnaval de Venècia. Els personatges de la història van apareixent i actuant al ritme de la música de diversos autors clàssics. Ballet d'acció, pantomima, gestualitat, i altres recursos de les arts escèniques són presents en una obra d'estètica molt cuidada i entreteniment assegurat.



| música



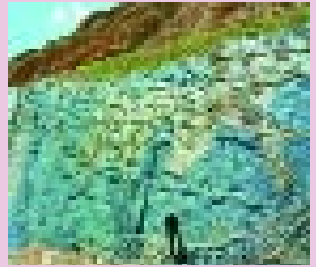
El recital més divertit de cant coral

Diumenge 14, a les 12 h, Auditori Municipal. Preu: 5 euros

La prestigiosa orquestra Philharmonique du Lac, pionera en l'experimentació sonora, proposa un variat i excitant repertori d'obres simfòniques, de Bach a Debussy passant per Haendel, Mozart i Beethoven. Les presses i la manca de previsió fan que, a l'hora marcada, l'orquestra no hagi arribat i el públic, impacient, hagi d'assistir al curiós espectacle d'un grup d'operaris que han de deixar-ho tot preparat per al concert. Aquest és l'original plantejament del *Concert* del grup Cor de Teatre, un espectacle per a tots els públics que fa tot un repàs a la història de la polifonia vocal de forma innovadora i divertida, i amb tota la qualitat musical que es pugui demanar.

Comença la temporada del calçot

A finals de gener comença la temporada del calçot, la ceba tendra de sabor característic que dóna lloc a les populars calçotades. Moltes masies i restaurants de la ciutat ofereixen aquest típic menú que esdevé tota una festa per a la família o grup d'amics.



Dinosaures i carbó

Fins al diumenge 28, de dimarts a divendres de 10 a 19 h i dissabtes i diumenges de 10 a 14.30 h, Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya

L'exploració de les mines de carbó a cel obert de Fumanya (Berguedà) va permetre descobrir restes de dinosaures i fins a 3.500 petjades d'aquests animals que van viure ara fa uns 65 milions d'anys. L'explicació d'aquestes troballes i de la seva vinculació amb la mineria del carbó són els eixos centrals de l'exposició *Carbó i dinosaures*. Hi trobarem una important col·lecció de fòssils i diversos estris de mina, ambientats amb espectaculars dibuixos de titanosaures (els dinosaures existents a la zona) i dels seus nius, així com diversos audiovisuals sobre la història de les mines i el jaciment. A partir de les petjades que avui es poden veure en una paret vertical (a causa de la transformació del terreny), els paleontòlegs han pogut determinar com eren aquests herbívors d'uns 15-20 metres d'alçada, amb les potes davanteres més curtes que les del darrere i una cua molt llarga.



→ www.terrassa.cat/agenda
☎ 010 / 93 739 70 60

|jazz

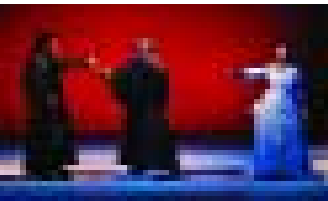


El millor trompetista de New Orleans

Dissabte 13, a les 23 h, Nova Jazz Cava. Preu: 15 euros

Christian Scott, qualificat per la premsa especialitzada com el millor trompetista de jazz del 2009, i considerat com un dels músics joves més innovadors de la seva generació, torna a Terrassa per presentar el seu nou treball discogràfic. En formació de quintet, abordarà una selecció de temes originals que beuen del llegat de Charles Mingus, Miles Davis o John Coltrane.

|òpera

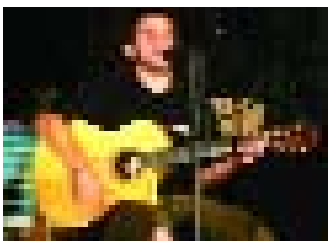


'L'holandès errant', Wagner en estat pur

Dijous 4, 20.30 h, Centre Cultural Caixa Terrassa. Preu: 36 euros

Una de les òperes més representades de Richard Wagner, *L'holandès errant*, arriba a la nostra ciutat de la mà de la companyia Òpera i Cor Estatal Txec de Praga. Es tracta d'una obra impressionant que permet intuir l'evolució de Wagner i que necessita un nombre important de músics i un gran nivell vocal dels cantants. L'òpera destaca per la seva música vital i impetuosa, i el llibret està basat en la llegenda escandinava d'un navegant condemnat per una blasfèmia a vagar sense parar pels tempestuosos mars del món fins a trobar l'amor etern d'una dona. El retrat psicològic d'uns personatges carregats d'humanitat, o l'amor romàntic i redemptor característic de Wagner, es troben en tota la seva intensitat en aquesta obra universal. A Terrassa serà interpretada en la seva versió original en alemany, amb subtítols en castellà, i sota la batuta del famós director txec Norbert Baxa.

|cançó d'autor



Cesk Freixas, cançons amb compromís i poesia

Diumenge 21, a les 19 h, Nova Jazz Cava. Preu: 5 euros

El cantautor penedesenc Cesk Freixas presentarà el seu darrer disc, *La mà dels qui t'esperen*, en un concert organitzat per l'entitat solidària Terrassaharui. Cesk Freixas és un clar exponent de la cançó més compromesa i moderna, combinant les lletres properes i reivindicatives amb elements pop i electrònics amb què busca renovar el gènere.

En tren pel parc

Cada diumenge de l'any, excepte al mes d'agost, tenim la possibilitat de pujar als trens del circuit de ferrocarril en miniatura del parc de Vallparadís. Es tracta d'un recorregut d'uns 340 metres de longitud que es fa sobre confortables vagons remolcats per locomotores de vapor o elèctriques que reproduïxen fidelment a escala models reals. Els aficionats apreciaran elements decoratius provinents d'antigues estacions, com ara rètols o un canvi d'agulles. És una activitat molt adequada per als més petits, i amb sorpreses com el pas per un túnel o per un pont amb cascada inclosa. L'estació on es despatxen els bitllets, i d'on surten els trens, està situada a la zona del Pla del Castell, just a sota la Casa Baumann. Els voluntaris del Club Ferroviari de Terrassa s'encarreguen que tot funcioni correctament, i es reparteixen els papers de maquinista, mecànic o taquiller. El popular 'trenet de Vallparadís' pot arribar a portar fins a 500 viatgers els dies més concorreguts, i arriba gairebé als 20.000 al llarg de l'any.



→ <http://www.terrassatrens.cat/>

Circuit de Ferrocarril del parc de Vallparadís

Funciona cada diumenge (excepte al mes d'agost)

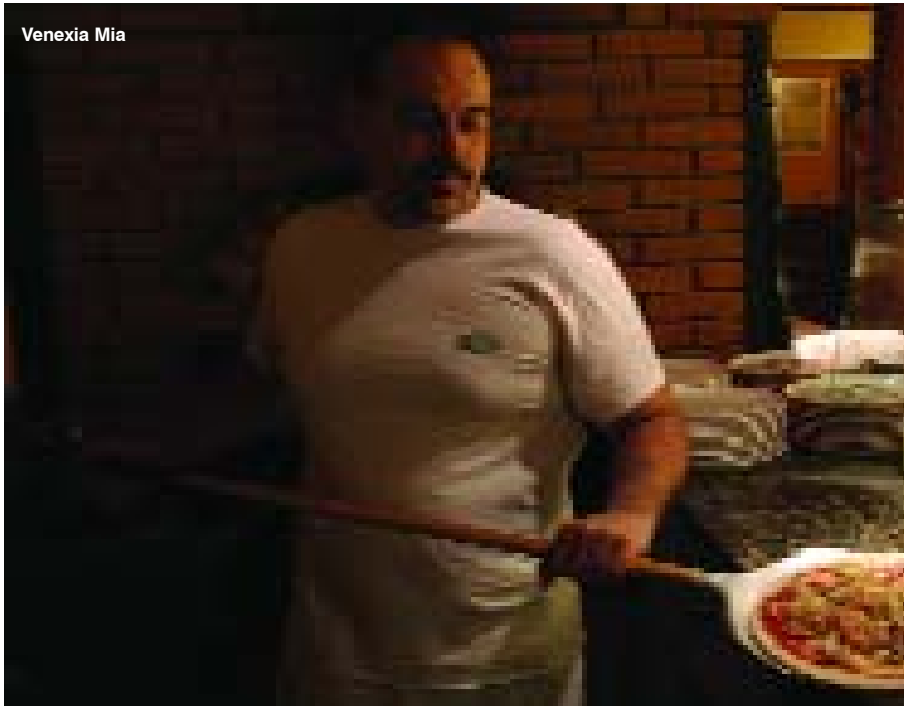
Horari: de les 11 a les 13.30 h

Preu del bitllet: 1 euro

| restaurants

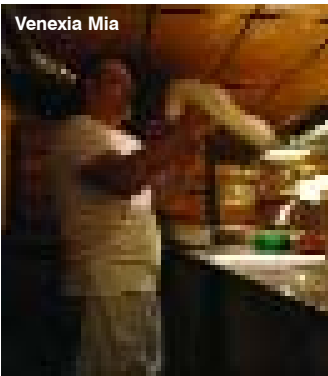
La passió per la cuina i per viatjar que té el poble italià fa que hi hagi restaurants que podien ser menys a Terrassa tenim la nostra petita colònia que ens prepara la pizza i ens ensenya la seva mamma.

Les mil i una especialitats de Palermo, Nàpols i Roma, ben



Venexia Mia

La Little Italy de Terrassa



Venexia Mia

Venexia Mia

C/Faraday 90

Horari: De dilluns a dijous de 13:00 a 15:30, divendres i dissabte de 20:30 a 23:30

En uns baixos del carrer Faraday es troba una de les pizzeries més veteranes de la ciutat, el Venexia Mia, que va aixecar la persiana fa més de 16 anys. El restaurant el porten el Massimo Vianello, pizzaiolo reconegut i premiat a tot el món, i la seva germana Cinzia, originaris de Mestre (Veneza). Els dos ja voltaven pel país abans d'arribar a Terrassa, va ser una visita

nocturna el que els va fer conèixer i enamorar-se de la ciutat.

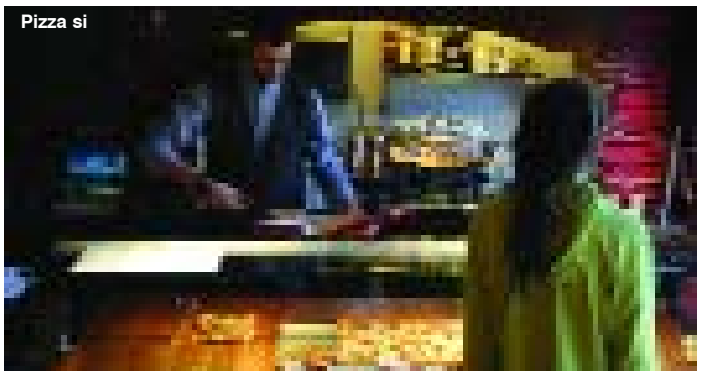
El restaurant és molt familiar, expliquen que han vist

Pizza si

Pl. del Vapor Ventalló 2

Horari: De dimarts a diumenge de 13.00 a 24h.

A Itàlia quan la pizza no es



Pizza si

créixer i casar-se a més d'un, i té una decoració molt bàsica. No té cap pretensió a part de la d'oferir una bona pizza a un preu molt raonable, de fet el Massimo voldria posar els mateixos preus de la pizzeria italiana on va aprendre: una Margarita per 4,5 euros. Com que ha d'importar els productes la cobra un euro més cara.

pot menjar a taula i acompanyada d'un bon lambrusco deixa de ser rodona i passa anomenar-se pizza al taglio. Al Pizza si aposten per fer-la de totes les maneres, i que cadascú triï la opció de menjar-la com li vingui de gust. Això sí, després de les nou de la nit ja no serveixen la pizza al taglio a taula, te l'has d'emportar a casa o menjar-te-la pel camí.

ants italians a tot arreu, i com no pasta i la pizza tal i com els hi va

a prop de casa



rrassa

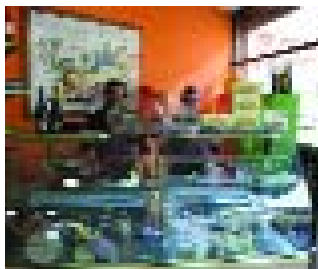
El local, atès per un grup heterogeni d'italians, està situat a la plaça del Vapor Ventalló i ofereix diferents ambients per a que tothom estigui còmode. A la carta hi trobarem bàsicament pasta i pizza, hi ha moltes opcions per a triar però s'ha de ser simple com la Reina Margarida. La primera pizza va ser inventada en el seu honor, encara avui porta el seu nom i és la més apreciada on va començar tot, a Nàpols.

Ristorante Da Sergio

C/Galileo 162

Horari: Migdies de dilluns a diumenge i nits de dilluns a dissabte

Després de voltar per mig món i convençut per la seva dona, el Sergio dell'Isola va acabar triant Terrassa per a obrir el seu restaurant, un lloc on poder experimentar la cuina italiana, respectant la tradició per fer-la evolucionar al gust de consumidor. Explica per exemple que ha



La pizza

C/ Marinel.lo Bosch 19

Horari: Obren cada dia a les 7:30, de dilluns a dissabte tanquen a les 23h i diumenge a les 15h.

A Sicília quan un vol dinar d'una revolada, no va al bar a fer un entrepà, sinó que va a una Tavola Calda on menja un tros de pizza, un arancino (boles d'arròs arrebossades amb carn i

salsa de tomàquet), una scacciata (petites calzones) o una lasanya, els més dolços es poden decantar cap al cannolo sicilià, la cassata o el clàssic tiramisú. Dos matrimonis originaris de Palermo, el Claudio, la Daniela, el Giuseppe i la Romina, intenten establir aquí el mateix model. A més a més també fan el seu pa al forn, elaboren pasta fresca, preparen per encàrrec tot tipus de menjar italià, fan els seus propis gelats, dolços típics sicilians, i importen tot tipus de productes italians. Un lloc on descobrir i aprofundir en la gastronomia siciliana.



de rebaixar el picant de molts plats italians per adaptar-los al gust de la majoria de terrassencs.

En el seu restaurant tot gira a l'entorn del client, pots anar i encarregar el plat exacte que vols pel dia següent, o demanar menús per pressupost, el que faci falta perquè surtis satisfet. Però al Sergio el que li agrada de veritat és l'experimentació a partir de la cuina de mercat italiana, és molt recomanable mirar els plats del dia de la carta i preguntar al cambrer, ja que segurament el millor no està escrit.

Text i fotos: Eduard Martín-Borregón



Ristorante Da Sergio

Petit diccionari de gastronomia italiana:

- Amaretto:** licor digestiu de gust dolç i amarg alhora
- Correcto:** Cigaló
- Calzone:** pizza enrotllada
- Carpaccio:** carn o peix tallat molt fi
- Gorgonzola:** Formatge similar al roquefort
- Funghi porcini:** Cep (bolet)
- Macciato:** Cafè tallat
- Mascarpone:** Formatge dolç i cremós, bàsic en l'elaboració del tiramisú
- Melanzane:** albergínia
- Mozzarella di bufala:** Formatge fet a partir de la llet de la femella de búfal
- Peperoni:** pebrot
- Pepperoni:** nom amb què als Estats Units es designa un tipus de salami picant.
- Ricotta:** mató
- Rúcula:** hortalissa lleugera ment picant, molt usada en les amanides.
- Speak:** Pernil fumat
- Vongole:** Cloïssa

| 150 patinadores i patinadors i 2 clubs

Quan veiem una pista de bàsquet o un camp de futbol poques vegades patinatge artístic. Tot i ser un esport minoritari, a Terrassa tenim dos clubs de patins. Els patinadors desenvolupen l'equilibri, la posició corporal i la p

Un esport que requereix esforç, precisió i estètica

Esforç i dedicació són les paraules que defineixen el patinatge. Un patinador només aprèn a base de practicar per això haurà d'entrenar una mitjana de 6 hores setmanals i en les categories superiors fer-ho cada dia.



Patinatge artístic, l'e

Club Natació Terrassa

www.elnatacio.com
patinatge@elnatacio.com
93 735 26 26

Àrea Olímpica

Avinguda Abat Marcet, s/n

En un dels extrems de les instal·lacions esportives que té el Club Natació Terrassa a l'avinguda Abat Marcet trobem cada tarda desenes d'esportistes dalt dels patins fent girs, salts i piruetes sense atropellar-se, i és que és evident que sense l'habilitat i la precisió dels seus moviments toparien els uns amb els altres. La secció de Patinatge del Club compta amb 77 patinadores d'entre 4 i 22 anys i 4 patinadors. Estan dividits entre grups d'iniciació i grups per categories d'edat. A iniciació s'aprenen una sèrie d'exercicis senzills per agafar habilitat amb els patins, aguantar l'equilibri i guanyar seguretat. En aquest procés els patinadors han de passar tres nivells fins a obtenir el certificat, a través d'exàmens en què són avaluats pels jut-

ges de la Federació Catalana. Després es divideixen en categoria d'edat, al club hi són totes: aleví, infantil, cadet, juvenil, júnior i sènior. Aquests patinadors s'han fet un nom a la història del club i a la ciutat de Terrassa ja que algunes patinadores han arribat als primers llocs als campionats de Catalunya, Espanya i Europa. Cal destacar especialment, però, els magnífics resultats de la jove Alba Pérez, que ha quedat tres vegades campiona del món júnior.

Club Patinatge Artístic Ciutat de Terrassa

Poliesportiu de Can Palet II c/ del Miño s/n
<http://marycarmen7562.blogspot.com>

Un duet de germanes patinadores amb força títols a l'esquena han creat aquest club que en només dos anys des de la seva creació ja té 60 patinadores i 2 patinadors. Són la Diana i la Sònia Blázquez, ex patinadores del Club Natació

Terrassa que van decidir fundar la seva pròpia entitat per ampliar l'oferta a la ciutat davant l'interès creixent que desperta aquest esport. Es tracta d'un club molt familiar, la mare de la Diana i la Sònia les ajuda en la gestió i en el manteniment d'un blog a Internet, i els pares i mares dels patinadors assisteixen als seus fills en la preparació de la roba i el maquillatge als festivals.

Els nivells es divideixen en un grup d'iniciació i tres grups diferents fins arribar a perfeccionament. És un club jove i amb molta empenta ja que a més de patinar hores i hores cada setmana, de tant en tant organitzen excursions i trobades fent d'aquest club esportiu un club també molt social. Els títols encara han d'arribar perquè són molt primerenques, però l'any passat ja van fer els seus primers resultats, 3 de les seves nenes van guanyar el Campionat de Barcelona d'Interclubs.

pensem que també s'hi practica on es pot practicar aquest esport potència muscular de les cames.



Sònia Blázquez

■ Monitora, Ciutat de Terrassa

El que més agrada als alumnes és el ball en grup, hi ha d'haver molta coordinació entre els passos que fan i la música, i es valora molt que siguis original amb la temàtica del vestuari i de la cançó escollida.



Adrià Tamayo

■ 13 anys, Ciutat de Terrassa

Fa mig any que patino perquè em va agradar veure com patinava la meva germana i feia les piruetes. És una llàstima que no s'hi apuntin més nens perquè tot i que és molt sacrificat s'ho passarien molt bé.



Andrea Sagrado

■ 11 anys, Club Natació Terrassa

El que més m'agrada del patinatge és fer coreografies perquè m'agrada ballar. Em va costar molt portar els patins perquè has de tenir molt equilibri.

Elegància sobre rodes



Els patins

La bota és de cuir i molt rígida per tal de protegir el turmell de tot el pes del cos quan el patinador salta i pica al terra o bé s'inclina desafiant la gravetat. I si ets ja tot un professional i tens la butxaca plena, pots posar-te una plantilla de titani i una sola de fibra de carboni, uns materials d'un cost elevat que són més lleugers i més resistents als cops. Uns patins d'aquestes característiques poden arribar a costar 1.000 euros.

Els patins porten quatre rodes paral·leles i tenen diferents dureses en funció de quin és el terra on es patina. Per a pistes exteriors s'utilitzen rodes toves perquè llisquen més i per a pistes interiors de parquet, les rodes dures. A més a més, en la modalitat de figura, el patí que es fa servir té un diàmetre de la roda més gran i no es poden portar frens. Això fa que cada patinador hagi de tenir dos o més parells de patins.



Figures obligatòries

És una de les modalitats més desconegudes i més importants del patinatge ja que és la prova d'accés per entrar a una categoria superior. El patinador ha de seguir el traç d'una sèrie de cercles marcats al terra, i fer sobre la línia un total de 41 figures diferents, amb una posició corporal molt concreta combinada de girs. Segons a quina categoria estiguis els jutges te'n poden demanar entre 4 o 20, i el patinador no ho sap fins a l'últim moment, així que en els entrenaments s'han de practicar totes.

Text i fotos: Isabel Marquès

Lluís Puig

Director de la Casa de la Música de Terrassa



“Volem apropar la cultura als joves i afavorir la diversitat musical”

► **Quins són els objectius del projecte de la Casa de la Música a Terrassa?** Enfortir el teixit musical de la ciutat col·laborant i complementant les actuals infraestructures musicals. Apropar la cultura als joves fent que tinguin accés a un oci de qualitat. Afavorir la diversitat cultural enfront la uniformitat que persegueix el mercat musical. Dotar d'eines als creadors i artistes. Fomentar nous públics... o sigui, aconseguir gairebé una utopia!

► **Quines activitats promoueu des de la Casa?** Concerts i difusió musical; formació per a tots els públics; formació en l'àmbit escolar; assessorament i suport als grups (exhibició i producció de concerts i suport en l'edició de treballs musicals), cessió d'espais a les noves formacions... tot allò que en definitiva detectem que té mancances actuals.

► **Com està funcionant la col·laboració amb els altres agents musicals de la ciutat: sales, músics, mitjans...?** La Casa de la Música de Terrassa, com a projecte social i cultural de ciutat i de país, ens obliga a col·laborar i complementar-nos amb tot i tothom que ja està fent coses, per tant, a no entrar-hi en competència, sinó que procurem complementar tot allò que s'està fent, i ben fet. Per tant estem col·laborant amb nombroses entitats, esco-

les de música, sales de música... creiem que els mitjans de comunicació han entès molt bé tota la nostra filosofia i ens donen suport en la justa mesura de les seves possibilitats.

► **Què et sembla l'estat actual de l'oferta musical a la ciutat?** L'oferta musical de Terrassa és en aquests moments àmplia i variada. Hi ha un equilibri necessari entre les sales de gestió privada i l'oferta pública. Tot i així, tenim 215.000 habitants, i no tots contempen la possibilitat d'assistir als concerts musicals on cal pagar una entrada... segurament el sector del teatre ho ha sabut fer millor...

► **I pel que fa a la creació, com veus els grups i músics que estan sortint darrerament a la ciutat?** Hem detectat que l'activitat dels músics terrassencs no s'ha aturat en cap moment. Contínuament neixen noves bandes i nous artistes disposats a fer-se un lloc. El perfil de les formacions cada cop és més variat i divers, seguint el camí de les noves i variades tendències musicals. En aquests moments tenim a la ciutat un bon grapat d'artistes, amb bastants discos publicats, que estan actuant en escenaris d'arreu de Catalunya, per Espanya i per l'estranger... Llàstima que més gent de Terrassa no s'acosti als seus concerts.

■ Fes arribar les teves propostes

I aconseguix un joc de MONOPOLY, la nova edició elaborada a partir d'una votació popular, que ha incorporat la ciutat de Terrassa al tauler, i altres regals de l'Oficina de Turisme de l'Ajuntament. I també entrades per als millors espectacles del mes...

Al *Sortim* has trobat un munt de propostes de l'oferta cultural i d'oci de Terrassa, però segur que tu en coneixes moltes més i t'agradaria compartir-les. Ens pots fer arribar les teves idees, i també les teves opinions o la teva experiència sobre les propostes de la revista. El proper mes les podràs llegir en aquestes pàgines.

Les millors tapes de Terrassa...

El millor racó de la ciutat per llegir el diari...

Una obra de teatre que no ens podem perdre...

Una excursió en un racó especial...

On practicar el meu esport preferit...

El local amb més marxa de la nit...

Una festa popular amb molt encant...

Afanya't! Els 10 primers missatges tenen premi: un joc de MONOPOLY (nova versió amb la ciutat de Terrassa) per al primer missatge rebut, i entrades per a dues persones a triar entre els espectacles que proposem per aquest mes al Teatre Alegria, la Nova Jazz Cava, la sala Fàctoria d'Arts i el Cinema Catalunya.

Pots enviar les teves propostes i opinions a:

sortim@terrassa.cat

I indica'ns les teves dades personals, l'adreça electrònica i el telèfon.